



Acentuação

Conceito: **acentuação** é o estudo da intensidade com que são pronunciadas as sílabas.

A sílaba é um grupo de sons pronunciados de uma só vez.

- A sílaba pode ser formada por:
 - a) uma vogal, por exemplo: é
 - b) um ditongo (grupo de duas vogais proferidas em uma só sílaba), por exemplo: oi
 - c) um tritongo (grupo de três vogais proferidas em uma só sílaba), por exemplo: uau!
- A sílaba pode ser formada por:
 - a) uma vogal acompanhada de consoante, por exemplo: fa- zer
 - b) um ditongo acompanhado de consoante, por exemplo: Pau-lo
 - c) um tritongo acompanhado de consoante, por exemplo: Pa-ra-guai
- A sílaba pode ser **aberta** ou **fechada**.
 - a) A aberta termina por uma vogal, por exemplo: co-mi-da
 - b) A fechada termina por uma consoante, por exemplo: a-mor
- As palavras quanto ao número de sílabas podem ser:
 - a) monossílabas: só uma sílaba, por exemplo: quer
 - b) dissílabas: duas sílabas: ru-a
 - c) trissílabas: três sílabas, por exemplo: por-tu-guês
 - d) polissílaba: mais de três sílabas, por exemplo: u-ni-ver-si-da-de

Em português, a sílaba que é pronunciada com intensidade é chamada de sílaba **tônica**, por exemplo: **crianças**, **azul**. E a sílaba que é pronunciada de forma fraca é chamada de sílaba **átona**, por exemplo: **crianças**, **azul**.

Acentuação tônica: quanto à acentuação as palavras podem ser:

- a) oxítonas: acento na última sílaba, por exemplo: **abril**, **senhor**, **você**
- b) paroxítonas: acento na penúltima sílaba, por exemplo: **branco**, **conheço**, **álbum**
- c) proparoxítonas: acento na antepenúltima sílaba, por exemplo: **vocábulo**, **xícara**, **úmido**



ACENTUAÇÃO

Acentuação gráfica: em português, há os seguintes sinais gráficos: ´ (agudo), ` (grave), ^ (circunflexo) e ~ (til).

- ´ (agudo): até
- ` (grave) = crase: a (preposição) + a(s) (vogal feminina) = à(s)
- ^ (circunflexo): você
- ~ (til): são

** O assunto **acentuação** não foi completamente explorado neste livro, por isso, para mais detalhes a respeito de acentuação, consulte uma gramática da língua portuguesa falada no Brasil.*

a) Todas as palavras **proparoxítonas** recebem sinal gráfico. Vejamos alguns exemplos: álcool, bússola, estratégia, século etc.

b) São acentuadas as palavras paroxítonas terminadas em:

- **i, is; u, us:** júri, grátis, bônus, Vênus.
- **l, n, r, x, ps:** amável, hífen, caráter, látex, bíceps.
- **ã, ãs; ão, ãos:** ímã, órfãs, órgão, sótãos.
- **om, ons:** elétrons.
- **um, uns:** álbum, álbuns.
- **ditongo oral** (crescente¹ ou decrescente², seguido ou não de –s): jôquei, pônei, vôlei, história, área, gênio.
- **1ditongo crescente:** O ditongo, como vimos, é um grupo de duas vogais proferidas em uma só sílaba, e das quais uma funciona como consoante e se chama semivogal. O ditongo crescente é aquele em que a semivogal soa antes que a vogal, por exemplo: quando.
- **2ditongo decrescente:** é aquele em que a vogal soa antes que a semivogal, por exemplo: mais, sei, boi.

c) **oxítonas:** acentuam-se as palavras terminadas em:

a, as; e, es; o, os: guaraná, atrás, buquê, vocês; cipó; retrós
em, ens: também, armazéns

d) **monossílabos:** recebem acento gráfico os monossílabos tônicos terminados em:

a, as: cá, lá, já, há, pás.
e, es: pé, fé, mês, três.
o, os: pó, só, nó, nós, vós.



ACENTUAÇÃO

Regras especiais:

a) **hiato**: sequência de duas vogais que pertencem a sílabas diferentes: o u e o i tônico recebem acento quando estiverem sozinhos na sílaba (ou com s), formando hiato com a vogal anterior. Por exemplo, baú, saúde, saída, país.

b) **acentos diferenciais**: acento circunflexo sobre as terceiras pessoas do plural do presente do indicativo dos verbos ter e vir e seus derivados (conter, convir etc.). Por exemplo: ele tem/ eles têm; ele vem/ eles vêm.

c) **outros acentos diferenciais**: por exemplo: pôde (terceira pessoa do singular do pretérito perfeito do indicativo) / pode (terceira pessoa do singular do presente do indicativo)

pôr (verbo)/ por (preposição)

porquê (substantivo)/ porque (conjunção)